

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Отдел образования администрации Казачинского района

МБОУ Отношинская СОШ



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык. Углубленный уровень»

для обучающихся 10-11 классов

Отношка 2023

#### Аннотация.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Программа разработана на основе примерной рабочей программы: Русский язык. Рабочие программы. Углублённый уровень. 10- 11 класс: учебник / Львова С. И. , Львов В.В. Русский язык –2019. Программа обеспечивает достижение следующих **целей**:

1. формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.
2. Воспитание гражданственности и патриотизма, формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения.
3. Дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.
4. Освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения.
5. Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.
6. Обеспечение достижения обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО).
7. Обеспечение равных возможностей получения качественного среднего общего образования.
8. Достижение выпускниками планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося школьного возраста.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО обеспечивает оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов. Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику

того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

Предмет «Русский язык» изучается в старшей школе в объеме 204 часа при условии изучения его в 10-11 классах на углубленном уровне. Из них: в 10 классе – 102 часа, в 11 классе – 102 часа.

#### **Учебно-методический комплекс**

1. С.И. Львова. Программа по русскому языку (5-11 классы)
2. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ Под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова. – М: Мнемозина, 2018.
3. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ Под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова. – М: Мнемозина, 2018.
4. Русская орфография. Самоучитель. С.И. Львова.
5. С.И. Львова. Методические рекомендации. Русский язык 10, 11 классы (базовый и углубленный уровень).

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценки собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциям языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

**Личностные результаты:**

- осознание необходимости владения русским языком для учебной, трудовой и профессиональной деятельности, социализации и самореализации;
- готовность использовать русский язык в межличностном и межнациональном общении;
- толерантность при межкультурном общении;
- осознание русского языка как средства приобщения к культуре русского народа, народов РФ и мировой культуре;
- осознание роли русского языка как средства межнационального общения и государственного языка РФ;

**Метапредметные результаты:**

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание устного и письменного сообщения;
- владения разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение самостоятельно вести поиск информации;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни: применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;
- овладение культурными нормами речевого поведения.

## 2. Содержание учебного курса «Русский язык»

### 10 класс

№ п/п	Название тематического раздела	Краткая характеристика содержания предмета «Русский язык»
1.	Язык как средство общения. Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.	Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения. Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Основные формы существования национального языка. Национальный язык - единство его различных форм (разновидностей).
2.	Речевое общение как социальное явление.	Социальная роль языка в обществе. Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.
3.	Устная и письменная речь как формы речевого общения.	Основные особенности устной речи. Основные жанры устной речи. Типичные недостатки устной речи. Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п. Основные особенности письменной речи. Использование в письменной речи различных способов графического

		<p>выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста.</p> <p>Основные жанры письменной речи.</p> <p>Основные требования к письменному тексту.</p>
4.	Основные условия эффективного общения.	<p>Необходимые условия успешного, эффективного общения.</p> <p>Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет- общения.</p> <p>Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах.</p>
5.	Виды речевой деятельности и информационная переработка текста	<p>Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).</p>
6.	Чтение как вид речевой деятельности	<p>Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение). Основные этапы работы с текстом.</p>
7.	Аудирование как вид речевой деятельности	<p>Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.</p> <p>Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Правила эффективного слушания.</p>
8.	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста	<p>Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.</p> <p>Основные способы сжатия исходного текста.</p> <p>Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения.</p> <p>Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.</p> <p>Аннотация как краткая характеристика печатного произведения.</p> <p>Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста.</p>

		Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.
	Говорение как вид речевой деятельности	Говорение вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией. Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость. Публичное выступление.
9.	Письмо как вид речевой деятельности	Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием). Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. Орфографическое и пунктуационное правило, как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного). Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

#### 11 класс

№ п/п	Название тематического раздела	Краткая характеристика содержания предмета «Русский язык»
1.	Язык и культура.	Язык как составная часть национальной культуры.
2.	Функциональная стилистика	Функциональные разновидности русского языка. Разговорная речь. Официально - деловой стиль речи. Научный стиль речи. Публицистический стиль речи. Язык художественной литературы.
3.	Культура речи.	Культура речи как раздел лингвистики.

		<p>Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.</p> <p>Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.</p> <p>Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики.</p> <p>Языковой компонент культуры речи.</p> <p>Коммуникативный компонент культуры речи.</p> <p>Этический аспект культуры речи</p>
4.	Повторение изученного.	<p>Текстоведческий анализ.</p> <p>Орфографический анализ. Устное высказывание. Синтаксис. Пунктуация.</p> <p>Лингвистический тренажёр. Языковая норма и ее основные особенности .</p> <p>Произносительные нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты ударения и произношения. Элементы интонации: логические ударения, паузы, мелодика речи, тембр голоса, тон речи.</p> <p>Основные интонационные нормы.</p> <p>Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением.</p> <p>Грамматические нормы. Основные грамматические нормы современного русского языка. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые особенности.</p> <p>Орфоэпические нормы.</p> <p>Пунктуационные нормы.</p>

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.**

**10 класс**

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	ТБ. Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.	Рассматривают язык как хранитель духовных ценностей нации.
2	<i>Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.</i>	Комментируют авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка)
3	Контрольная работа.	Распознают уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видят взаимосвязь между ними



4	Контрольная работа.	Выполняют задания
5	Анализ работ.	<i>Анализируют тексты</i>
6	<i>Социальная роль языка в обществе</i>	Рассматривают язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
7	<i>Социальная роль языка в обществе</i>	Рассматривают язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
8	Основные признаки и формы существования русского языка.	Воспринимают лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания
9	<i>Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников</i>	<i>Выполняют олимпиадные задания</i>
10	<i>Анализ работ. Активное использование невербальных средств общения.</i>	<i>Анализируют тексты</i>
11	<i>Активное использование невербальных средств общения.</i>	<i>Определяют пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i>
12	Активное использование невербальных средств общения.	<i>Определяют пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i>
13	<i>Монолог, диалог, полилог.</i>	Сравнивают, анализируют
14	<i>Монолог, диалог, полилог.</i>	Сравнивают, анализируют
15	<i>Монолог, диалог, полилог.</i>	Соблюдают нормы речевого поведения в разговорной речи
16	Основные особенности устной речи.	Соблюдают нормы речевого поведения в разговорной речи
17	Основные особенности устной речи.	Соблюдают нормы речевого поведения в разговорной речи
18	Различные формы фиксации устной речи.	<i>Анализируют тексты</i>
19	Различные формы фиксации устной речи.	<i>Анализируют тексты</i>
20	Основные жанры письменной речи.	Создаёт тексты в соответствии с жанром
21	Основные жанры письменной речи.	Создаёт тексты в соответствии с жанром
22	Необходимые условия успешной коммуникации.	Сравнивают, анализируют
23	Необходимые условия успешной коммуникации.	Соблюдают культуру чтения, говорения, аудирования и письма
24	Прецедентные тексты.	<i>Проводят комплексный анализ языковых единиц в тексте</i>
25	Прецедентные тексты.	<i>Проводят комплексный анализ языковых единиц в тексте</i>
26	Виды речевой деятельности.	Заполняют таблицу
27	<i>Виды речевой деятельности.</i>	Соблюдают культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
28	<i>Четыре этапа речевой деятельности.</i>	Анализируют тексты
29	<i>Четыре этапа речевой деятельности.</i>	Анализируют тексты
30	Четыре этапа речевой деятельности.	Анализируют тексты
31	Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного	Проводят осмысленное чтение текста

	высказывания.	
32	<i>Основные виды чтения.</i>	Пользуются различными видами чтения
33	<i>Основные этапы работы с текстом.</i>	Выполняют задания
34	<i>Основные этапы работы с текстом.</i>	Выполняют задания
35	<i>Основные этапы работы с текстом.</i>	Анализируют тексты
36	<i>Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.</i>	Соблюдают культуру говорения, аудирования
37	<i>Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего</i>	Соблюдают культуру говорения, аудирования
38	<i>Основные виды аудирования.</i>	Соблюдают культуру говорения, аудирования
39	<i>Основные виды аудирования.</i>	Соблюдают культуру говорения, аудирования
40	<i>Основные виды аудирования.</i>	Работают с аудиословарём «Русский устный»
41	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста.	<i>Проводят текстологический анализ</i>
42	<i>Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста</i>	Дифференцируют главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте
43	Основные способы информационной переработки и преобразования текста.	Дифференцируют главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в тексте
44	<i>Основные способы информационной переработки и преобразования текста.</i>	Дифференцируют главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в тексте
45	План. Виды плана.	Составляют план текста
46	План. Виды плана.	Составляют план текста
47	План. Виды плана.	Составляют план текста
48	<i>Реферат как письменный доклад.</i>	Владеют умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде рефератов
49	<i>Реферат как письменный доклад.</i>	Владеют умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде рефератов
50	<i>Реферат как письменный доклад.</i>	Владеют умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде рефератов
51	<i>Рецензия.</i>	Владеют умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде рецензии
52	<i>Рецензия.</i>	<i>Создают рецензию на предложенный текст</i>
53	Рецензия.	<i>Создают рецензию на предложенный</i>

		<i>текст</i>
54	<i>Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты.</i>	Анализируют текст
55	<i>Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты.</i>	Анализируют текст
56	<i>Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты.</i>	Анализируют текст
57	<i>Говорение вид речевой деятельности.</i>	Соблюдают культуру говорения
58	<i>Говорение вид речевой деятельности.</i>	Соблюдают культуру говорения
59	Критерии оценивания устного высказывания.	Оценивают т устное выступление
60	Критерии оценивания устного высказывания.	Оценивают т устное выступление
61	Содержание устного высказывания.	Осуществляют речевой самоконтроль
62	Содержание устного высказывания.	Осуществляют речевой самоконтроль
63	<i>Публичное выступление.</i>	<i>Выступают перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности</i>
64	<i>Публичное выступление.</i>	<i>Выступают перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности</i>
65	Публичное выступление.	<i>Выступают перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности</i>
66	Публичное выступление.	<i>Выступают перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности</i>
67	Письмо как вид речевой деятельности.	Осуществляют речевой самоконтроль
68	Письмо как вид речевой деятельности.	Создают текст в соответствии с требованиями к письменному тексту
69	Основные требования в письменной речи.	Осуществляют речевой самоконтроль
70	Основные требования в письменной речи.	Осуществляют речевой самоконтроль
71	Критерии оценивания письменного высказывания.	Анализируют и оценивают
72	Критерии оценивания письменного высказывания.	Анализируют и оценивают
73	Роль орфографии и пунктуации в письменной речи.	<i>Совершенствуют орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</i>
74	Роль орфографии и пунктуации в письменной речи.	<i>Совершенствуют орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</i>
75	<i>Орфография как система правил правописания слов и их форм.</i>	<i>Совершенствуют орфографические умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</i>
76	Орфография как система правил правописания слов и их форм.	<i>Совершенствуют орфографические умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</i>
77	Пунктуация как система правил	<i>Совершенствуют пунктуационные</i>

	правописания предложений.	<i>умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</i>
78	Пунктуация как система правил правописания предложений.	Совершенствуют пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
79	Сочинение-рассуждение по художественному тексту.	Создают текст
80	Сочинение-рассуждение по художественному тексту.	Создают текст
81	Сочинение-рассуждение по художественному тексту.	Создают текст
82	<i>Принципы русской пунктуации.</i>	Проводят пунктуационный анализ
83	Принципы русской пунктуации.	Делят текст на абзацы
84	Абзац как пунктуационный знак.	Делят текст на абзацы
85	<i>Абзац как пунктуационный знак.</i>	Делят текст на абзацы
86	<i>Знаки препинания и их функции.</i>	Проводят пунктуационный анализ
87	Знаки препинания и их функции.	Проводят пунктуационный анализ
88	Одиночные и парные знаки препинания.	Проводят пунктуационный анализ
89	Одиночные и парные знаки препинания.	Анализируют текст
90	<i>Сочетание знаков препинания.</i>	Анализируют текст
91	Сочетание знаков препинания.	Анализируют текст
92	<i>Сочетание знаков препинания.</i>	Анализируют текст
93	Итоговая контрольная работа.	Выполняют задания
94	Итоговая контрольная работа.	Выполняют задания
95	Анализ работ.	Анализируют ошибки
96	Орфография.	Проводят орфографический анализ
97	Орфография.	Проводят орфографический анализ
98	Орфография.	Проводят орфографический анализ
99	Пунктуация	Проводят пунктуационный анализ
100	Пунктуация	Проводят пунктуационный анализ
101	<i>Комплексный анализ текста.</i>	Проводят самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
102	Рекомендации на лето.	Осмысливают рекомендации

### 11 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Язык и культура. Основные функции языка.	<i>Выделяют и описывают социальные функции русского языка; Проводят лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка и используют его результаты в практической речевой деятельности</i>
2	Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	Выполняют задания
3	<i>Язык как составная часть национальной культуры.</i>	<i>Анализируют языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию</i>

4	Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.	Имеют представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания
5	Понятие о концепте.	Заполняют таблицу
6	Прецедентные имена или тексты.	<i>Анализируют тексты</i>
7	Функциональная стилистика как раздел лингвистики.	Составляют логико - смысловую модель
8	<i>Современное учение о функциональных разновидностях языка.</i>	Рассматривают язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
9	<i>Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний.</i>	Составляют словарик логотипов и научных символов. Готовят информацию об эсперанто в виде мультимедийной презентации.
10	<i>Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.</i>	Используют синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
11	<i>Структура сочинения в формате ЕГЭ (задание 27).</i>	Составляют план сочинения
12	Основная функция разговорной речи.	Создают текст
13	<i>Основные признаки разговорной речи.</i>	<i>Анализируют речевые ситуации</i>
14	<i>Языковые средства разговорной речи.</i>	Анализируют речевые ситуации
15	<i>Основные жанры разговорной речи.</i>	Анализируют речевые ситуации
16	<i>Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др.</i>	Анализируют тексты
17	<i>Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве</i>	<i>Анализируют тексты</i>
18	<i>Средства связи предложений в тексте.</i>	Выполняют задания 25 ЕГЭ
19	<i>Сочинение 1 в формате задания 27 ЕГЭ.</i>	Пишут сочинение
20	Анализ работ. Контрольная работа № 1 в формате ЕГЭ (задания 1-26)	Выполняют задания
21	Анализ работ. Официально-деловой стиль: общие особенности.	Анализируют ошибки.
22	Языковые особенности официально-делового стиля.	<i>Анализируют языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценки собственной и чужой речи</i>
23	Синтаксис деловой речи.	<i>Анализируют текст</i>
24	Обособленные определения, приложения, обстоятельства.	Решают пунктуационные задачи
25	Обособленные члены предложения: пунктуация.	Решают пунктуационные задачи
26	Основные жанры официально-делового стиля.	<i>Оценивают стилистические ресурсы языка</i>

27	<i>Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография).</i>	Соблюдают культуру научного и делового общения в устной и письменной форм
28	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения	Выполняют задания 18 ЕГЭ
29	<i>Основные функции научного стиля.</i>	Анализируют тексты
30	<i>Основные особенности научного стиля.</i>	Исследуют тексты
31	<i>Языковые средства научного стиля.</i>	Анализируют языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценки собственной и чужой речи
32	Синтаксические средства научного текста.	Исследуют тексты
33	Пунктуация в сложном синтаксическом целом.	Выполняют задания 19,20 ЕГЭ
34	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	Исследуют тексты
35	<i>Основные жанры научного стиля (по подстилям).</i>	<i>Редактирует устные и письменные тексты научного стиля на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i>
36	<i>Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи.</i>	Исследуют тексты
37	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	Проводят самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
38	План и конспект как форма передачи содержания научного текста. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи.	Владеют умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты научного стиля и представлять их в виде плана, конспекта
39	<i>Научно-справочный подстиль.</i>	<i>Исследуют лингвистические словари.</i>
40	<i>Контрольная работа № 2 за 1 полугодие в формате ЕГЭ (задания 1-26).</i>	Выполняют задания 1-26 ЕГЭ
41	<i>Итоговое сочинение - допуск</i>	Пишут итоговое сочинение
42	<i>Итоговое сочинение - допуск</i>	Пишут итоговое сочинение
43	Анализ работ.	Совершенствуют пунктуационные и орфографические умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
44	Языковые средства публицистического стиля.	
45	<i>Основные разновидности (подстили) публицистического стиля.</i>	Исследуют тексты
46	<i>Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио -, тележурналистского подстиля, ораторского , подстиля рекламного подстиля.</i>	Исследуют тексты

47	<i>Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля</i>	Исследуют тексты
48	<i>Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля</i>	Исследуют тексты
49	<i>Основные особенности языка художественной литературы.</i>	<i>Анализируют примеры внутреннего и внешнего монолога героя литературного произведения и объясняют роль монолога в художественном тексте.</i>
50	<i>Языковые средства языка художественной литературы.</i>	<i>Используют языковые средства с учетом вариативности современного русского языка</i>
51	<i>Основные виды тропов.</i>	<i>Используют тропы с учетом вариативности современного русского языка</i>
52	Основные фигуры речи. Тренинг по заданию 26 ЕГЭ.	Выполняют задание 26 ЕГЭ
53	Основные жанры художественной литературы.	<i>Проводит комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью</i>
54	Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи.	Исследуют тексты
55	Контрольная работа № 3 в формате 1- 26 заданий ЕГЭ.	Выполняют задания 1-26 ЕГЭ
56	Анализ работ. Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста.	Анализируют ошибки.
57	Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка.	Анализируют тексты
58	<i>Основные компоненты культуры речи.</i>	Выполняют задание 4 ЕГЭ
59	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	Исследуют тексты
60	Сочинение 3 в формате задания 27 ЕГЭ.	Пишут сочинение
61	<i>Качества образцовой речи</i>	Исследуют тексты
62	Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи.	Редактируют тексты
63	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	Исследуют тексты
64	Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий.	Исследуют тексты
65	Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей.	Проводят орфографический и пунктуационный анализ в соответствии с

		нормами литературного языка
66	Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего.	
67	<i>Правильность как качество речи.</i>	Исследуют тексты
68	Подготовка к контрольной работе.	Проводят орфографический и пунктуационный анализ
69	Контрольная работа № 4 в форме диктанта и грамматических заданий с кратким ответом.	Проводят орфографический и пунктуационный анализ
70	Анализ работ. Основные нормативные словари русского языка.	Используют основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
71	<i>Коммуникативный компонент культуры речи.</i>	Составляют логико-смысловую модель
72	<i>Точность как коммуникативное качество речи.</i>	Осуществляют речевой самоконтроль
73	<i>Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.</i>	Осуществляют речевой самоконтроль
74	Содержательность речи.	Исследуют тексты
75	Логичность речи.	Исследуют тексты
76	Логика при создании собственного письменного высказывания в формате задания 27 ЕГЭ.	Редактируют тексты
77	<i>Сочинение 4 в формате задания 27 ЕГЭ.</i>	Пишут сочинение
78	Анализ работ. Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	Анализируют ошибки.
79	<i>Богатство как коммуникативное качество речи.</i>	Создают текст высказывания
80	<i>Выразительность как качество речи.</i>	Составляют устное высказывание
81	<i>Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.</i>	<i>Анализируют текст</i>
82	Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	Редактируют тексты
83	<i>Этический компонент культуры речи</i>	Составляют логико- смысловую модель
84	<i>Речевой этикет как правила речевого поведения.</i>	Анализ речевых ситуаций
85	<i>Сочинение 5 в формате задания 27 ЕГЭ</i>	Пишут сочинение
86	Анализ работ. Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	<i>Осуществляет речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию</i>
87	<i>Вежливость речи.</i>	Анализ речевых ситуаций
88	Подготовка к контрольной работе.	Выполняют задания 1-26 ЕГЭ
89	<i>ЕГЭ 8. Контрольная работа № 5 в формате ЕГЭ (1-26 задания)</i>	Выполняют задания 1-26 ЕГЭ
90	Анализ работ. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	<i>Осуществляет речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию</i>
91	Контрольное сочинение 6 в формате задания 27 ЕГЭ	Пишут сочинение
92	<i>Трудные случаи орфографии.</i>	Решают орфографические задачи
93	ЕГЭ-тренинг в формате 9-15 заданий.	Выполняют задания 9-15 ЕГЭ



94	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	Выполняют задания 9-15 ЕГЭ
95	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	Выполняют задания ЕГЭ - 1-26
96	Анализ работ. Стилистическая дифференциация русского языка.	<i>Сохраняет стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</i>
97	<i>Культура речи, выразительные средства русского языка.</i>	<i>Анализируют речевые ситуации</i>
98	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	<i>Анализируют речевые ситуации.</i>
99	Проблемные задания ЕГЭ	Выполняют проблемные задания ЕГЭ
100	Проблемные задания ЕГЭ	Выполняют проблемные задания ЕГЭ
101	Проблемные задания ЕГЭ	Выполняют проблемные задания ЕГЭ
102	Рекомендации на лето	Выполняют рекомендации